

Alessandro Sala

La bellezza dell'imperfetto: Forma e Fuoco nel Raku

A cura di Giusy Gennaro

18 ottobre - 19 ottobre 2025

Inaugurazione sabato 18 ottobre, ore 16.30

SALA MAURI – Via Garibaldi 28, Comune di Lentate sul Seveso (MB)

Una mostra dedicata alla poesia della forma e alla forza del fuoco

Lentate sul Seveso (MB) – Sabato 18 e domenica 19 ottobre 2025, la SALA MAURI ospita la mostra personale di Alessandro Sala, artista e architetto di Desio, dal titolo:

La bellezza dell'imperfetto: Forma e Fuoco nel Raku

A cura di Giusy Gennaro, l'esposizione propone un percorso materico e poetico nel mondo della **scultura ceramica raku**, tecnica che esalta l'imprevedibilità del fuoco, l'imperfezione come linguaggio espressivo e la manualità come rito creativo.

Alessandro Sala **nasce e vive a Desio**. Dopo il diploma al Liceo Scientifico "Ettore Majorana" della sua città, prosegue gli studi al Politecnico di Milano, dove si laurea in Architettura nel 1998.

Fin da giovanissimo mostra una forte inclinazione per le arti plastiche e per lo studio della forma. Inizia il suo percorso artistico da adolescente, frequentando i corsi di modellazione dell'**Associazione Culturale Impronte di Nova Milanese**, sotto la guida di Luisa Longoni Mauri. Qui Alessandro trova un ambiente fertile di confronto e crescita, fondato sulla collaborazione e sull'espressione condivisa. Sin dall'inizio abbraccia con entusiasmo i valori dell'associazione, partecipando attivamente a tutte le iniziative proposte.

Nel corso degli anni sperimenta, apprende, si mette in gioco in prima persona, ma al tempo stesso si confronta con il gruppo, collabora, condivide la propria esperienza e offre la sua creatività al servizio della collettività artistica.

Osservando le sue opere si coglie una profonda ricerca della forma, scolpita con terre diverse e rifinita con cura. Le sue sculture, dalle forme sinuose e decise, presentano superfici lisce, setose, ruvide o estremamente materiche. Sono texture che parlano degli stati d'animo, del sentire del momento, e che arricchiscono la narrazione plastica dell'opera.

Accanto allo studio della forma, Alessandro porta avanti un'intensa sperimentazione tecnica, dedicandosi con passione allo studio della smaltatura e della cottura. Ossidi e smalti impreziosiscono le sue terracotte, conferendo loro brillantezza e quella magia che solo le alte temperature riescono a restituire.

Nel suo percorso, ha partecipato a numerosi concorsi e mostre collettive, sia a livello nazionale

che internazionale, ottenendo diversi riconoscimenti e segnalazioni. Tra le principali esperienze si ricordano:

- Concorso Nazionale delle Arti del Fuoco – Nova Milanese (MB)
- Convention internazionale AIDPP – Como, Varese, Milano
- Concorso “Scultori a Palazzo” – Cesano Maderno (MB)

Un'amica di sempre, Malù Lattanzi, ha saputo interpretare con sensibilità il suo modo di essere e di creare:

“Ale crea e plasma non solo la terra. Ogni opera ha in sé la lentezza di ogni gesto, la gioia di creare con un sorriso e con la musica dentro...”

Un'occasione per immergersi nel percorso artistico di Alessandro Sala, dove forma e materia prendono vita attraverso il fuoco.

Un invito a lasciarsi emozionare dalla bellezza autentica della scultura ceramica.

INFORMAZIONI

Luogo: SALA MAURI, Via Garibaldi 28 – Lentate sul Seveso (MB)

Date: Sabato 18 e Domenica 19 ottobre 2025

Orari di apertura:

- Sabato: 16:30 – 19:00
- Domenica: 10:00 – 13:00 / 15:00 – 19:00

Ingresso libero

Per informazioni: tel.0362 515236; cultura@comune.lentatesulseveso.mb.it